

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 70»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор средней школы № 70

_____ И.И. Луковикова

Приказ

от «01» сентября 2019 г.

№ 01-08/336

Рабочая программа

по музыке

в 5 классе

на 2019-2020 учебный год

Учитель:

г. Ярославль

2019

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по *Музыке* составлена на основе следующих

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. ФГОС ООО (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897);
3. Образовательная программа общеобразовательного учреждения (утверждена приказом директора от 01.09.2016 № 01-08/337);
4. Положение о рабочей программе учебного предмета средней школы №70;
5. Учебный план ОО (утверждён приказом директора от 01.09.2019 № 01-08/336);
6. Календарный учебный график ОО (утвержден приказом директора от 01.09.2019 № 01-08/335);
7. Примерная программа по учебному предмету музыка ФГОС ООО;
8. Приказ директора школы от 01.09.2019 № 01-08/336 о перечне учебников.

Согласно федеральному базисному учебному плану на изучение музыки в 5 классе отводится 1 ч. в неделю.

.

2. Планируемые предметные результаты освоения предмета «Музыка»
на уровень обучения отражены в образовательной программе школы

Планируемые предметные результаты в 5 классе

Тема/раздел	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
1.«Музыка и литература»	Музыка как вид искусства	
	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства; • понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств - звучаний, линий, красок); • выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.)</i>
	Музыкальный образ и музыкальная драматургия	
	<ul style="list-style-type: none"> • определять средства музыкальной выразительности; • понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>воплощать различные творческие замыслы в многообразной художественной деятельности, проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.</i>
	Музыка в современном мире: традиции и инновации	
	<ul style="list-style-type: none"> • определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>структурировать и систематизировать на основе эстетического восприятия музыки и окружающей действительности изученный материал и разнообразную информацию, полученную из</i>

		других источников
2. «Музыка и изобразительное искусство»	Музыка как вид искусства.	
	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства; • понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств — звучаний, линий, красок); • выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.)</i>
	Музыкальный образ и музыкальная драматургия	
	<ul style="list-style-type: none"> • определять средства музыкальной выразительности; • понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>воплощать различные творческие замыслы в многообразной художественной деятельности, проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.</i>
	Музыка в современном мире: традиции и инновации	
	<ul style="list-style-type: none"> • определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>структурировать и систематизировать на основе эстетического восприятия музыки и окружающей действительности изученный материал и разнообразную информацию, полученную из других источников.</i>