

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 70»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор средней школы № 70

_____ И.И. Луковикова

Приказ

от «01» сентября 2019 г.

№ 01-08/336

Рабочая программа

по литературе

в 5 классе

на 2019-2020 учебный год

Учитель:

г. Ярославль

2019

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по литературе составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. ФГОС ООО (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897);
3. Образовательная программа общеобразовательного учреждения (утверждена приказом директора от 01.09.2016 № 01-08/337);
4. Положение о рабочей программе учебного предмета средней школы №70;
5. Учебный план ОО (утверждён приказом директора от 01.09.2019 № 01-08/336);
6. Календарный учебный график ОО (утвержден приказом директора от 01.09.2019 № 01-08/335);
7. Примерная программа по учебному предмету литература ФГОС ООО;
8. Приказ директора школы от 01.09.2019 № 01-08/336 о перечне учебников.

Согласно федеральному базисному учебному плану на изучение литературы в 5 классе отводится 3 ч в неделю.

Таким образом, при 34 учебных неделях общее количество, отведенное на изучение предмета, составляет 102ч.

Промежуточная аттестация по литературе в 5 классе проводится в форме интегрированного зачета.

2. Планируемые предметные результаты освоения литературы на уровень обучения отражены в образовательной программе школы

Планируемые предметные результаты в 5 классе

Тема/раздел	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Устное народное творчество	<ul style="list-style-type: none"> - осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; - различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм); - выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере; - видеть черты русского национального характера в героях русских сказок, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок; - учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения; - целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях; - определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию; - выразительно читать сказки, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания; - пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы; - выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной; - видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи 	<ul style="list-style-type: none"> - сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов); - рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор; - сочинять сказку (в том числе и по пословице), и/или придумывать сюжетные линии; - выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками; - устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

	междупредметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.	
Из древнерусской литературы	- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;	- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
Из русской литературы XVIII века	- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;	- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
Из литературы XIX века	- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;	- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
Из литературы XX - XXI века	- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;	- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
	- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;	сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
	- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;	- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).
Из зарубежной литературы	- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;	
	- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;	
	- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.	

3. Содержание учебного предмета литература, с указанием форм организации учебных занятий, на уровень отобразено в образовательной программе школы.

Содержание учебного предмета литература в 5 классе отражено в календарно-тематическом планировании.