

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 70»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор средней школы № 70

И.И. Луковикова

Приказ

от «01» сентября 2019 г.

№ 01-08/336

Рабочая программа
по изобразительному искусству
в 4 классе
на 2019-2020 учебный год

Учитель:

г. Ярославль

2019

Пояснительная записка к рабочей программе

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный стандарт начального общего образования от 06.10.2009г. № 373 (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357).
3. Образовательная программа общеобразовательного учреждения (утверждена приказом директора от № 01-08/200 от 01.09.2015);
4. Положение о рабочей программе учебного предмета средней школы №70;
5. Учебный план ОУ (утверждён приказом директора от 01.09.2019 № 01-08/336);
6. Календарный учебный график ОУ утвержден приказом директора от 01.09.2019 № 01-08/335;
7. Примерная программа начального общего образования в 2 ч. ч. 2. – М.: Просвещение, 2009.
8. Приказ директора школы № 01-08/336 от 01.09.2019 о перечне учебников.

Для реализации данной программы используется учебно-методический комплекс:

1. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 4 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений / Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2014 г.

Учебник входит в перечень учебников, утверждённый приказом директора от 22.08.2016 № 01-08/298

Программа предполагает целостный интегрированный курс, включающий в себя виды искусства: живопись, графику, скульптуру, народное и декоративно-прикладное искусство, и строится на основе отечественных традиций гуманной педагогики.

С учетом уровневой специфики классов выстроена система учебных уроков, спроектированы цели, задачи, ожидаемые результаты обучения, что представлено в схематической форме ниже.

Тематический план предусматривает разные варианты дидактико-технологического обеспечения учебного процесса. В частности: в 4 классах (базовый уровень) дидактико-технологическое оснащение включает ПК, электронную энциклопедию, медиатеку и т. п.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера: ЭЭ, электронная версия музеев мира.

Целью художественного воспитания и обучения ребенка в 4 классе является формирование представлений о многообразии художественных культур народов Земли и единство представлений о художественной красоте человека.

Учебные задания года предусматривают дальнейшее развитие навыков работы гуашью, пастелью, пластилином, бумагой. Задачи трудового воспитания органично связаны с художественными задачами. В процессе овладения навыками работы с разнообразными материалами дети приходят к пониманию красоты творчества.

В 4 классе возрастает значение коллективных работ в учебно-воспитательном процессе. На уроках должны присутствовать индивидуальные и коллективные формы работы.

Значительную роль в программе 4 класса играют музыкальные и литературные произведения, позволяющие создать целостное представление о культуре того или иного народа.

В результате изучения изобразительного искусства реализуются следующие цели:

- **развитие** способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

- **освоение** первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- **овладение** элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;
- **воспитание** эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважение к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Задачи обучения:

- эстетически воспитывать школьников, формировать духовную культуру и потребность постоянного общения с искусством;
- формировать художественную компетентность зрителя, познакомить с историей культуры;
- развивать способности сопереживать и нравственно-эстетическую отзывчивость на прекрасное в жизни и искусстве
- формировать художественно-творческую активность учащихся.

На обучение предмету изобразительное искусство отводится 34 часа в год (1 час в неделю).

Раздел № 6. Тематическое планирование

| № раздела (главы) | Наименование темы | Всего часов |
|-------------------------|-----------------------------|-------------|
| 1 | Истоки родного искусства | 9 |
| 2 | Древние города нашей земли | 7 |
| 3 | Каждый народ - художник | 10 |
| 4 | Искусство объединяет народы | 8 |
| | Итого: | 34 |
| | | |